

# le T.O.C.

Le T.O.C. est un collectif qui existe depuis quinze ans, constitué d'une dramaturge, d'une metteuse en scène, de comédien.ne.s, de scénographes et de technicien.nes.

La dramaturgie et l'attention portée au texte sont au cœur de la démarche de la compagnie, qui se développe à travers le choix de textes singuliers : pièces de théâtre, textes non-théâtraux, inachevés ou fragmentaires.

La compagnie T.O.C. est en résidence au Théâtre Antoine Vitez d'Ivry-sur-Seine pour trois saisons (2018-2021).

Le T.O.C. est conventionné par la DRAC et la Région Ile de France.

Le T.O.C. mène des ateliers et des actions artistiques avec différents publics, toujours en lien avec ses projets de création. Le spectacle *La plume et le fusil* a été créé lors d'une résidence au collège Amédée Dunois de Boissy-Saint-Léger, en partenariat avec le Centre Culturel le Forum et a donné lieu en 2018/19 à des ateliers avec plusieurs lycées des Yvelines, dans le cadre d'un CREAC, porté par le Collectif 12 de Mantes-la-jolie. Pour la saison 2019/2020, le T.O.C. mène une résidence territoriale en milieu scolaire dans plusieurs lycées du Val de Marne, sur le thème « Louise Michel, dans les textes et en chanson », en partenariat avec le Théâtre Antoine Vitez d'Ivry-sur-Seine.

## INFORMATIONS PRATIQUES

Compagnie Le T.O.C.  
15 Passage Ramey, 75018 Paris  
siret : 47879771500032  
compagnietoc@gmail.com  
www.letoc.fr

## CONTACTS

diffusion : Leonora Lotti  
leonoralotti@gmail.com  
06 48 48 21 40  
administration : Vincent Larmet  
prod.letoc@gmail.com  
06 47 25 30 44  
direction artistique : Mirabelle Rousseau  
mirabelle.rousseau@gmail.com  
06 24 16 58 03

## PARTENAIRES ET SOUTIENS

DRAC Île-de-France / Ministère de la Culture  
et de la Communication  
Région Île-de-France / Permanence artistique  
et culturelle  
Théâtre Antoine Vitez, Ivry-sur-Seine  
Forum Culturel, Boissy-Saint-Léger  
Collectif 12, Mantes-la-Jolie

\* île de France



Collectif 12  
FABRIQUE D'ART & DE CULTURE

THÉÂTRE  
ANTOINE VITEZ  
SCÈNE D'IVRY



# LA PLUME et LE FUSIL

D'après les textes de Louise Michel  
avec Émilie Paillard

mise en scène : Mirabelle Rousseau - dramaturgie : Muriel Malguy  
costumes : Mina Ly - diffusion : Leonora Lotti  
administration : Vincent Larmet

SAISON 2019/2020

\* île de France



Collectif 12  
FABRIQUE D'ART & DE CULTURE

THÉÂTRE  
ANTOINE VITEZ  
SCÈNE D'IVRY

# LA PLUME et LE FUSIL

Un spectacle sur Louise Michel

Tout public, à partir de 12 ans

avec **Émilie Paillard**

à partir des textes de **Louise Michel**

mise en scène **Mirabelle Rousseau**

dramaturgie **Muriel Malguy**

costumes **Mina Ly**

accessoires **Maxime Papillon**

durée du spectacle **1 heure**

Le spectacle a été créé au Forum de  
Boissy-Saint-Léger en mars 2019

production :

Le T.O.C.

co-production :

Le Forum, Boissy-Saint-Léger

Collectif 12, Mantes-la-Jolie

Théâtre Antoine Vitez, Ivry-sur-Seine

avec le soutien :

de la DRAC Île-de-France

et de la Région Île-de-France

**LE SPECTACLE** Toute sa vie, Louise Michel a affirmé son autonomie en tant que sujet et créé les moyens de son émancipation, ne tirant sa légitimité que d'elle-même et de son action. À travers elle, le corps féminin surgit dans l'espace public. Le spectacle aborde sous forme d'épisodes plusieurs moments de la vie de Louise Michel et différents aspects de son militantisme : son engagement en tant qu'enseignante pour une pédagogie nouvelle, sa lutte pour la cause des femmes, son combat pendant la Commune de Paris et enfin, sa défense de la cause des Kanaks en Nouvelle-Calédonie entre 1873 et 1880.

**LES ATELIERS** Le spectacle *La plume et le fusil* a été conçu lors de périodes de résidences au sein d'établissements scolaires. Les représentations peuvent s'accompagner d'ateliers en lien avec les enseignants de musique pour un travail sur les chants communards, avec les enseignants d'histoire pour une approche de théâtre documentaire autour de la Commune et avec l'enseignement moral et civique pour les questions d'égalités et de droits des femmes. Louise Michel et la Commune sont au programme d'Histoire des premières générales (thème 3 : la troisième République avant 1914 : «Louise Michel pendant la Commune de Paris»).



**“Il est bon, par le temps où nous vivons,  
de ne passer que pour soi-même.”**

Louise Michel, *Mémoires*

## **DATES 2019/2020**

Le 14/11/19, CRIC (19 h), Ivry-sur-Seine

Le 14/11/19, Lycée F. Léger (10 h), Ivry-sur-Seine

Le 15/11/19, ARILS (15 h), Ivry-sur-Seine

Le 15/11/19, Maison de Quartier Ivry Port (19 h), Ivry-sur-Seine

Le 16/11/19, Maison de Quartier Youri Gagarine (19 h), Ivry-sur-Seine

Les 19 et 20/11, Lycée F. Léger, Ivry-sur-Seine

Le 21/11, Lycée Louise Michel, (14 h et 16 h), Bobigny

Le 22/11, Maison de Quartier Petit Ivry, Ivry-sur-Seine

Le 30/11, Maison de Quartiers Montmousseau (19h), Ivry-sur-Seine

Le 3/12/19, Maison d'arrêt, Bois D'Arcy

Le 10/01/20, Lycée Apollinaire, Thiais

Le 10/03/20, Librairie L'Envie de lire (20h), Ivry-sur-Seine

Reprise en mars 2020 avec le Théâtre Antoine Vitez, Ivry-sur-Seine

**Réservations et autres dates : [www.letoc.fr](http://www.letoc.fr)**

**EN PRATIQUE** Cette forme courte peut être présentée dans le cadre et le temps d'une heure de cours et ne nécessite qu'un bref temps d'installation technique préalable. La scénographie s'inscrit dans l'espace de la salle de classe. Le spectacle peut également être présenté dans un théâtre et dans des espaces divers.