

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La compagnie T.O.C. présente

JE SORS CE SOIR

A partir du roman de Guillaume Dustan

Une performance queer, musicale et immersive

du vendredi 10 au mercredi 15 juillet - 23h

À LA BODEGUITA - La Manufacture Hors-les-Murs
18 Boulevard Limbert, 84000 AVIGNON



© Séverine Carreau

le ____ T.O.C. * **iledeFrance**



SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRETES

BONSOIR PARIS



JE SORS CE SOIR

De Guillaume Dustan
Avec Nicolas Cartier & Didier L glise

Mise en scène Mirabelle Rousseau
Dramaturgie Muriel Malguy
Création musicale Kerwin Rolland
Costumes Brice Wilsius & Mina Ly
Conseil Chorégraphique Arnaud Pirault & L onel Bardot
Regard complice Christophe Vix Gras

Le projet est accompagné par Bonsoir Paris
Les  uvres complètes de Dustan sont  dit es chez P.O.L.

Durée du spectacle
50 minutes

Je sors ce soir a été  dit  en 1997. Le roman raconte une nuit à la Loco,   Paris, au milieu des années 90 lors d'une soirée Gay Tea Danse. Dans le deuxième volet de sa trilogie "auto-bio-pornographique", Dustan impose une écriture transgressive, non formatée, qui incarne la culture pop des années 1990. La boîte de nuit devient l'espace du pur plaisir dans lequel le sexe, la drogue et la musique, dessinent l'esprit d'une époque. Le texte est à prendre comme un manifeste libéral et libertaire. L'écriture de soi, frontale et performative, amène une oralité du style et un savoureux mélange des genres. Dustan n'aimait pas la fiction, considérée comme réactionnaire. Son texte nous emporte avec lui dans le pur présent d'une nuit blanche, le c eur battant au rythme des BPM.

Ni adaptation th atrale classique. Ni lecture. Ni concert.
Je sors ce soir est une performance où théâtre, musique électronique et culture club se rencontrent. Un acteur. Un DJ. Un public au plus près. Cinquante minutes pendant lesquelles le roman cesse d'être un livre pour redevenir une expérience.

Production Le T.O.C. - Théâtre Obsessionnel Compulsif | La compagnie T.O.C. est conventionnée par la DRAC Ile de France-Ministère de la Culture et par la Région Ile de France (permanence culturelle et artistique) | **Avec le soutien** du TMB Jean Guérin-Montreuil, de la Ville de Montreuil, du Théâtre Antoine Vitez-Ivry-sur-Seine, du 104-Paris | **Aide**   la création d'une bande originale et aide à la création diffusion de la SPEDIDAM.

Je suis un contre-écrivain qui fait de la contre-littérature. Je n'aime pas la littérature. Je pense que la littérature est un dispositif d'oppression. Les chiens de garde du capital gardent le temple de la littérature pour que la société tienne. Moi, je fais un truc contre-littéraire. J'explose ce que doit être un bouquin. Tout en continuant à raconter ma vie avec plein de cochonneries pour effarer le bourgeois. Guillaume Dustan



INFORMATIONS PRATIQUES

La Manufacture Avignon - programmation Hors-les-Murs
du 10 au 15 juillet à 23 h 00

La Bodeguita / Manufacture Hors les murs - 18 Boulevard Limbert, 84000 AVIGNON

Réservations sur [le site de la Manufacture](#)

Lien vers le dossier de presse du spectacle [Je sors ce soir](#)

CONTACTS

Presse La Manufacture : Murielle Richard : 06 11 20 57 35 / presse@lamanufacture.org

Le T.O.C. - Théo de Tayrac : +33 (0)6 58 99 26 30 / compagnietoc@gmail.com

Site de la compagnie : www.letoc.fr

Instagram Le T.O.C. [@lacompagnietoc](https://www.instagram.com/lacompagnietoc)