

Saint-Hilaire : ils proposent d'écouter les odeurs

Attendez-vous à une expérience plutôt qu'à une expo. « Psychanalyse des fleurs un dispositif littéraire et olfactif d'Ismaël Jude » sera en place jusqu'au 25 mars.

Lorsque le visiteur entrera dans l'espace, il aura le choix entre six stations. Qu'il prenne place sur les fauteuils – « en fait il s'agit d'une station mi-assise mi debout, complètement propice à l'expérience », explique Rafaëlle Bloch, scénographe qui a dessiné les sièges en question – et qu'il pose le casque sur ses oreilles pour commencer...

Tandis qu'il entendra la voix d'un acteur ou d'une actrice dérouler l'un des textes d'Ismaël Jude, il découvrira un petit bocal posé à côté du siège. Une invitation, là aussi : celle à sentir le parfum réalisé en relation avec le texte par la parfumeuse Kitty Shpirer.

Les textes sont sensuels, drôles ou mélancoliques. Ils racontent des expériences olfactives. L'écrivain Ismaël Jude en est l'auteur.

Auditeur et olfacteur

À la fois auditeur (grâce à Kerwin Rolland, créateur sonore) et « olfacteur », le visiteur circule donc d'une station à une autre, comme dans un jardin méditerranéen. « L'expérience de sentir produit des attachements aux milieux où nous vivons. Au plus intime de notre sensation, nous retrouvons ce que nous avons



De gauche à droite : Ismaël Jude, Kerwin Rolland, Kitty, Shpirer, Rafaëlle Bloch. (Photo C. B.)

de commun avec les autres humains, et avec les autres qu'humains : les plantes, les végétaux », lit-on sur le texte de présentation de l'exposition.

Pour le reste, on a envie de vous conseiller de vous laisser porter les yeux fermés. Et de réserver au moins une heure de votre temps à ce moment.

L'œuvre a été produite par le programme « Mondes nouveaux », mis en œuvre par le ministère de la Culture dans le cadre de France Relance, en collaboration avec le Centre des monuments nationaux et le Conservatoire du Littoral. Ismaël Jude a bénéficié d'une bourse du CNL, assortie d'une période de résidence de huit semaines en août et septembre 2022 à La Marelle à Marseille.

CHRISTÈLE BURLLOT
cburlot@nicematin.fr

■ Villa Saint-Hilaire rue Boursier-Mougenot (ex, 1 impasse E, bd Antoine-Maure). Pour connaître les jours et heures d'ouverture : 04.97.05.58.53.

Outre les personnes citées, Mirabelle Rousseau a collaboré à la mise en place de cette exposition réalisée grâce à Philippe Pire, directeur de la bibliothèque, Audrey Gallina, responsable de l'action culturelle et Pascale Biescheri. Pour les voix, ce sont celles des acteurs Laurent Charpentier, Céline Millat-Baumgartner, Jean-Charles Dumay, Clotilde Ramonidou et Magali Caillol.